

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ 5-8 класс»

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, дисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

| Номер | Название разделов и тем | Количество часов | Планируем |
|-------|-------------------------|------------------|-----------|
|-------|-------------------------|------------------|-----------|

| р разде ла, темы | | всего | теоретические | практически е | ые сроки |
|---|---|-------|---------------|------------------|----------|
| <i>Введение. Немного истории (1ч)</i> | | | | | |
| 1 | История шахмат | 1 | 1 | | |
| <i>Шахматная доска и шахматное войско (2ч)</i> | | | | | |
| 2 | Шахматная доска | 1 | 1 | | |
| 3 | Начальная расстановка фигур на доске | 1 | | 1 | |
| <i>Ходы фигур и пешек (7ч)</i> | | | | | |
| 4 | Король — самая важная фигура. Ходы и взятия короля | 1 | | 1 | |
| 5 | Ладья — тяжелая артиллерия. Ходы и взятия ладьи | 1 | | 1 | |
| 6 | Как ходит слон: ходы и взятия | 1 | | 1 | |
| 7 | Сила ферзя. Ходы и взятия ферзя | 1 | | 1 | |
| 8 | Ходы и взятия коня | 1 | | 1 | |
| 9 | Правила ходов и взятия пешки | 1 | | | |
| 10 | Взятия фигурами и пешками. Повторение изученного материала в главе 2 «Ходы фигур и пешек» | 1 | 1 | | |
| <i>Цель шахматной игры(4 ч)</i> | | | | | |
| 11 | Шах, способный защитит от шаха | 1 | 1 | | |
| 12 | Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | темы «Шах» | | | | |
| 13 | Мат. Определение, простейшие примеры | 1 | 1 | | |
| 14 | Закрепление темы «Мат». Решение задач в классе | 1 | | 1 | |
| Необычные ходы шахматных фигур и пешек (4 ч) | | | | | |
| 15 | Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры | 1 | 1 | | |
| 16 | Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку | 1 | | 1 | |
| 17 | Взятие на проходе | 1 | | 1 | |
| 18 | Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам | 1 | 1 | | 1 |
| Ничья (5 ч) | | | | | |
| 19 | Пат. Определение, примеры, отличие от мата | 1 | | 1 | |
| 20 | Недостаток материала для достижения победы (мата) | 1 | | 1 | |
| 21 | Троекратное повторение позиции. Вечный шах | 1 | | 1 | |
| 22 | Повторение темы «Троекратное повторение позиции». Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей | 1 | | | 1 |
| 23 | Повторение темы «Ничья» | | | 1 | |
| Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур (4 ч) | | | | | |
| 24 | Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации. Примеры записи шахматных партий | 1 | | 1 | |
| 25 | Игровой день. Игра с записью партий с помощью короткой или длинной нотации | 1 | | 1 | |
| 26 | Ценность шахматных фигур | 1 | | 1 | |
| 27 | Проверочная работа по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур» | 1 | | 1 | |

| <i>Элементарные шахматные приемы (6 ч)</i> | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| 28 | Вилка. Определение, примеры применения на практике | 1 | | 1 | |
| 29 | Связка. Определение, примеры применения на практике | 1 | | 1 | |
| 30 | Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка» | 1 | | 1 | |
| 31 | Разбор самостоятельной работы. | 1 | 1 | | |
| 32 | Подготовка к итоговой контрольной работе и разбор типовых примеров. | 1 | | 1 | |
| 33 | Итоговая контрольная работа за учебный год. | 1 | | 1 | |
| 34 | Итоговый урок | 1 | | 1 | |

6 класс

| Номер раздела, темы | Название разделов и тем | Количество часов | | | Планируемые сроки |
|---------------------|-------------------------|------------------|---------------|--------------|-------------------|
| | | всего | теоретические | практические | |

| <i>Стадии партии (7 ч)</i> | | | | | |
|----------------------------|---|--------|---|---|--|
| 1 | Три стадии шахматной партии. Что такое дебют? | 1 | 1 | | |
| 2 | Грубые ошибки в дебюте. «детский» и «дурацкий» маты. Игра в паре 10—15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта | 1 1 | | 1 | |
| 3 | Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах (русская, итальянская, испанская партии) | 1 | | 1 | |
| 4 | Миттельшпиль — середина игры. Какие бывают планы в миттельшпиле. Игра в паре | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| 5 | Игра в паре с последующим анализом тренера | 1 | | 1 | |
| 6 | Эндшпиль. Связь окончаний с другими стадиями игры | 1 | | 1 | |
| 7 | Самостоятельная работа на тему «Три стадии шахматной партии» | 1 | | 1 | |
| <i>Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций (10 ч)</i> | | | | | |
| 8 | Линейный мат | 1 | | 1 | |
| 9 | Техника матования ферзем одинокого короля | 1 | 1 | | |
| 10 | Техника матования ладьей одинокого короля | 1 | | 1 | |
| 11 | Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат | 1 | | 1 | |
| 12 | Мат двумя слонами одинокому королю | 1 | | 1 | |
| 13 | Самостоятельная работа на тему «Мат одинокому королю» | 1 | | 1 | |
| 14 | Разнообразие матовых конструкций | 1 | | 1 | |
| 15 | Закрепление темы «Разнообразие матовых конструкций» | 1 | | 1 | |
| 16 | Игровое занятие. Игра всем классом с учителем. Последующий разбор партии Весь изученный ранее материал | 1 | | 1 | |
| 17 | Конкурс по решению задач по изученным темам | 1 | | 1 | |
| <i>Игра в турнирах (16 ч)</i> | | | | | |
| 18 | Шахматный этикет | 1 | 1 | | |
| 19 | Шахматные часы (Фишера и механические) | 1 | 1 | | |
| 20 | Разновидности шахматного контроля времени на партию: блиц, рапид, классические шахматы | 1 | 1 | | |
| 21 | Игровое занятие. Игра в быстрые шахматы с записью первых 15 ходов | 1 | | 1 | |
| 22 | Шахматные турниры. Разновидности схем проведения соревнований | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| 23 | Система званий, разрядов и рейтингов в шахматах | 1 | | 1 | |
| 24 | Самостоятельная работа «Правила поведения на соревнованиях, различные системы проведения турниров, контроль времени на партию, системы званий, разрядов и рейтингов» | 1 | | 1 | |
| 25 | Повторение изученного материала. Разбор задач | 1 | 1 | | |
| 26 | Игровое занятие «Кто знает и умеет объяснить значения шахматных терминов?» | 1 | | 1 | |
| 27 | Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам (по 15 мин каждому) с записью первых 15 ходов партии. День 1-й | 1 | | 1 | |
| 28 | Разбор партий шахматного турнира на первенство класса | 1 | | 1 | |
| 29 | Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 2-й | 1 | | 1 | |
| 30 | Разбор партий шахматного турнира на первенство класса | 1 | | 1 | |
| 31 | Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 3-й | 1 | | 1 | |
| 32 | Разбор партий шахматного турнира на первенство класса | 1 | | 1 | |
| 33 | Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. | 1 | | 1 | |
| 34 | Итоговый урок | 1 | | 1 | |

7 класс

| Номер раздела, темы | Название разделов и тем | Количество часов | | | Планируемые сроки |
|---------------------|-------------------------|------------------|---------------|--------------|-------------------|
| | | всего | теоретические | практические | |
| | | | | | |

| <i>Введение в тактическую игру (15 ч)</i> | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| 1 | Что такое угроза? Разновидности угроз. Как создавать и защищаться от угроз? | 1 | 1 | | |
| 2 | Повторение темы «Угроза» | 1 | 1 | | |
| 3 | Темп в шахматах. Темп в дебюте | 1 | | 1 | |
| 4 | Темп в эндшпиле. Передача темпа | 1 | | 1 | |
| 5 | Промежуточный ход в шахматах | 1 | | 1 | |
| 6 | Форсированная игра | 1 | | 1 | |
| 7 | Закрепление темы «Форсированная игра» | 1 | | 1 | |
| 8 | Дебютные катастрофы | 1 | | 1 | |
| 9 | Продолжение изучения основных ошибок в дебюте | 1 | | 1 | |
| 10 | Закрепление темы «Дебютные катастрофы» | 1 | 1 | | |
| 11 | Дебютные катастрофы. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 12 | Дебютные катастрофы. Заключение | 1 | | 1 | |
| 13 | Контрольная работа по главе «Введение в тактическую игру» | 1 | | 1 | |
| 14 | Игровое занятие | 1 | | 1 | |
| 15 | Разбор сыгранных партий Разбор партий, сыгранных учениками на предыдущем занятии | 1 | | 1 | |
| <i>Тактические приемы (19 ч)</i> | | | | | |
| 16 | Вилка | 1 | 1 | | |
| 17 | Вилка. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 18 | Вилка. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 19 | Вилка. Заключение | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| 20 | Вилка. Самостоятельная работа | 1 | | 1 | |
| 21 | Связка. Основные понятия | 1 | 1 | | |
| 22 | Связка. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 23 | Связка. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 24 | Связка. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 25 | Самостоятельная работа по темам «Связка» и «Вилка» | 1 | | 1 | |
| 26 | Разбор самостоятельной работы по темам «Связка» и «Вилка» | 1 | | 1 | |
| 27 | Отвлечение | 1 | 1 | | |
| 28 | Отвлечение. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 29 | Отвлечение. Закрепление | 1 | | 1 | |
| 30 | Подготовка к итоговой контрольной работе | 1 | | 1 | |
| 31 | Итоговая контрольная работа. Первая часть. Практика | 1 | | 1 | |
| 32 | Контрольная работа. Вторая часть. Теория | 1 | | 1 | |
| 33 | Результаты итоговой контрольной работы | 1 | | 1 | |
| 34 | Итоговый урок | 1 | | 1 | |

8 класс

| Номер раздела и темы | Название разделов и тем | Количество часов | | | Планируемые сроки |
|----------------------|-------------------------|------------------|---------------|--------------|-------------------|
| | | всего | теоретические | практические | |

Тактические приемы (34 ч)

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| 1 | Повторение изученного материала | 1 | 1 | | |
| 2 | Мат в один ход | 1 | | 1 | |
| 3 | Решение задач на мат в один ход | 1 | | 1 | |
| 4 | Решение задач на мат в один ход | 1 | | 1 | |
| 5 | Открытое нападение | 1 | | 1 | |
| 6 | Открытое нападение. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 7 | Открытое нападение. Заключение | 1 | | 1 | |
| 8 | Рентген. Основные понятия | 1 | | 1 | |
| 9 | Рентген. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 10 | Рентген. Заключение | 1 | | 1 | |
| 11 | Завлечение. Основные понятия | 1 | 1 | | |
| 12 | Завлечение. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 13 | Завлечение. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 14 | Завлечение. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 15 | Самостоятельная работа | 1 | | 1 | |
| 16 | Разбор самостоятельной работы | 1 | 1 | | |
| 17 | Игровое занятие | 1 | | 1 | |
| 18 | Анализ сыгранных партий | 1 | | 1 | |
| 19 | Перекрытие. Основные понятия | 1 | 1 | | |
| 20 | Перекрытие. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 21 | Перекрытие. Закрепление | 1 | | 1 | |
| 22 | Проверочная работа по теме «Перекрытие». Новая тема «Блокировка» | 1 | | 1 | |
| 23 | Блокировка. Продолжение | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| 24 | Мат в два хода. Повторение ранее изученных тем | 1 | | 1 | |
| 25 | Мат в два хода. Продолжение | 1 | | 1 | |
| 26 | Завоевание поля. Основные понятия | 1 | 1 | | |
| 27 | Завоевание поля. Подготовка к итоговой контрольной работе | 1 | | 1 | |
| 28 | Подготовка к итоговой контрольной работе | 1 | | 1 | |
| 29 | Итоговая контрольная работа | 1 | | 1 | |
| 30 | Результаты итоговой контрольной работы | 1 | | 1 | |
| 31 | Игровое занятие Весь ранее пройденный материал | 1 | | 1 | |
| 32 | Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 1-й | 1 | | 1 | |
| 33 | Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 2-й. Подведение итогов | 1 | | 1 | |
| 34 | Итоговый урок | 1 | | 1 | |