

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-7 классы

Рабочая программа по Изобразительному искусству на уровне основного общего образования для 5 – 7 классов составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО);
- Примерной рабочей программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования, одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол 3/12 от 27.09.2021;
- Основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО) МКОУООШ№25
- Уставом МКОУ ООШ№25
- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МКОУ ООШ№25.

Программа разработана на основе Примерной рабочей программы основного общего образования предмета «Изобразительное искусство» Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности и способствует освоению разных видов визуально-пространственных искусств. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами. Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. «Изобразительное искусство» как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии. Важнейшими задачами предмета «Изобразительное искусство» являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества. Программа направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

На изучение изобразительного искусства в 5-7 классах основной школы отводится 1 час в неделю в течение каждого года обучения, всего -102 часов.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой тем

Название темы	Кол-во часов
5 класс	
«Древние корни народного искусства»	8
«Связь времен в народном искусстве»	8
«Декор - человек, общество, время»	10
«Декоративное искусство в современном мире».	8
	34
6 класс	
Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8
Мир наших вещей. Натюрморт	8
Вглядываясь в человека. Портрет	10
Человек и пространство. Пейзаж	8
	34
7 класс	
Архитектура и дизайн — конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создаёт человек. Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры	8
В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств	8
Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека	10
Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование	8
	34